

ARCHÉOLOGIE
DE LA FRANCE
INFORMATIONS

ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Midi-Pyrénées | 1989

Marignac-Laspeyres

Le village

Bernard Jolibert



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11044>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Bernard Jolibert, « Marignac-Laspeyres », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Midi-Pyrénées, mis en ligne le 01 mars 1997, consulté le 30 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11044>

Ce document a été généré automatiquement le 30 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Marignac-Laspeyres

Le village

Bernard Jolibert

Date de l'opération : 1989 (SU)
Inventeur(s) : Jolibert Bernard

- 1 Un dépotoir de faïencier, révélé par la démolition d'un bâtiment du XVIII^e s., constituait le remplissage d'une cave : il est composé de rebuts de première cuisson, de quelques tessons émaillés blancs ou décorés, de matériel d'enfournement (gazettes et pernettes) et de fragments de fritte.
- 2 Deux dépôts successifs ont été distingués par la stratigraphie dont le premier contient du matériel, attribuable à la fin du XVIII^e s., associé à une monnaie émise en 1781 ; le second contient des formes du XIX^e s., l'absence de décor au pochoir semblant indiquer une fabrication antérieure à 1840.
- 3 Sur d'autres parcelles, le creusement de tranchées d'adduction d'eau a occasionné la découverte de deux dépotoirs, dont le premier intéressait un espace de passage entre deux bâtiments : d'une épaisseur de 0,40 m, il a été fouillé sur une longueur de 16 m pour une largeur de 0,50 m. Le dépôt, très homogène, était constitué d'une accumulation de déchets de biscuits et de faïences associées à du matériel d'enfournement. Le mobilier peut être placé dans une fourchette relativement serrée : deux pièces à la base et au sommet du dépôt sont marquées et datées de 1764 et 1766.
- 4 Le second dépotoir, destiné à assainir une cour fermée, était constitué de déchets de fabrication et d'accessoires de cuisson, très fragmentés, attribuables au premier quart du XIX^e s. Il n'a été que partiellement exploité.
- 5 La masse importante de matériel recueilli ouvre la possibilité d'un examen précis de la faïence de Marignac-Laspeyres qui n'était connue jusqu'à présent que par de très rares découvertes parmi lesquelles une pièce exceptionnelle à décor de grotesques marquée et datée (conservée au musée de la Céramique à Sèvres).
- 6 Assiettes, plats ovales ou ronds à bords chantournés, écuelles à oreilles, jattes, saladiers et soupières, pichets et jardinières, pots à crème et salerons sont le plus souvent ornés d'un

décor monochrome bleu ou violet. Quelques pièces exceptionnelles ont reçu un décor polychrome de paysages, d'oiseaux, de motifs floraux ou de lambrequins.

- 7 L'étude de cette production, très proche de celle des ateliers toulousains de la fin du XVIII^e s., est susceptible de remettre en question nombre d'attributions rapidement formulées quant à l'origine des faïences garonnaises.
-

INDEX

Index chronologique : ép. contemporaine

Index géographique : Midi-Pyrénées, Haute-Garonne (31), Marignac-Laspeyres

operation Sauvetage urgent (SU)